ONKYO FR「コジマ50周年記念」限定モデル

50th Anniversary Limited Edition

比類なき音へのこだわりと溢れる素材感。New FRシリーズ最高峰、限定モデル誕生。

Hi-MD & iPod用“ RI Dock ”対応
新世代CD/MDオールインワンシステム

KX-A50(B)

ONKYO®
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

1,000台限定。

「見る」・「聴く」・「触れる」。
全ての感覚性能を研ぎ澄ました、
新時代のクオリティ。

More EMOTION

NEW 5月15日発売予定

CD/MDチューナーアンプシステム

KX-A50(B)

予定希望小売価格¥92,400（税抜¥88,000）

JAN:T4961330019215

◎システムリモコン、スピーカーケーブル（モンスターケーブル「XP」1.8m×2）付属

◎1セット2梱包

Hi-MD AUDIO　MDLP　MiniDisc　COMPACT disc DIGITAL AUDIO

限定1,000台だけに与えられた、プレミアム仕様

高光沢ピアノ仕上げスピーカーキャビネット

高級感あふれるピアノ仕上げによる、個性的なスピーカーキャビネットを採用。幾度もの塗装工程を経た後、さらに丁寧に磨き上げ、汚れが付着しにくい表面加工に仕上げています。

中低域を再生するウーファー部には、FR史上最大の大口径13cmウーファーを採用。さらに音を決定づけるうえで要となる振動板には、強靭かつしなやかな特性を求め、PEN、天然繊維（帆布）、アラミド繊維を絶妙のバランスでハイブリッド成型した独自のNew A-OMF振動板を採用するとともに、センターキャップまで振動板と同じ素材で構成することで、よりピュアな発音面積が大幅に拡大。これまでのコンパクトスピーカーの概念をはるかに超える豊かな音楽再生を可能にしました。

またダクト部には新開発の「スリットダクト」を採用。通常の円筒状ダクトのようにノイズ放射をはるかに低減するだけでなく、ダクト内部での定在波の発生によるカラーレーションや振動板と空気振動とのタイムラグなどを抑えるため、従来方式より飛躍的に量感やスピード感が向上された低域を再生します。さらに、キャビネットとスリットダクト部を分離する構造の採用により、相互の振動干渉を抑制。さらに自然な音色の再現が可能となっています。

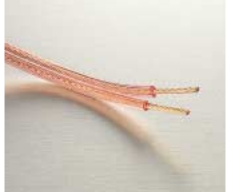
アルミボリュームつまみ

音質を大きく左右するボリュームつまみには、剛性や制振性に優れたアルミ素材を採用。さらに使用感を高めるため、つまみ側面にはローレット仕上げを施しています。

モンスターケーブル社製「XP」

アンプから出力される信号をロスなくスピーカーに伝送する上で重要なスピーカーケーブルには、世界80カ国以上で展開されるトップクラス・ブランド「MONSTER CABLE」社製「XP」を付属しています。

MONSTER CABLE®



次世代レコーディングメディア、Hi-MD AUDIO

高圧縮かつ高品位を誇る新しいデコーディング技術“ ATRAC3plus ”。その最先端技術の利点を最大限に活かし、現行MDをさらに進化させた次世代フォーマット、それが“ Hi-MD AUDIO ”です。KX-A50のMDデッキ部には、圧倒的なサウンドクオリティと豊かなユーサビリティの両面から、次世代のデジタルサウンドストレージとして、“ Hi-MD AUDIO ”を選択。さまざまな他の音質仕様と併せ、より豊かなサウンドを堪能いただける仕様となっています。

Hi-MD AUDIO

CDクオリティの高品位録音

従来のMD録音にはなかった、CDと同等のクオリティによるリニアPCM録音に対応。高品位な録音によるハイクオリティなサウンドを楽しんでいただけます。

大容量1GB「Hi-MD」ディスク対応

一般に普及しているMDディスクはもちろん、大容量1GB「Hi-MD」ディスクでの録音再生が可能。さらに進化したMDサウンドが楽しめます。

従来方式で記録されたMDディスクにも対応

MDLPを含む従来の記録方式（SP/LP2/LP4/MONO）による、MDディスクでの録音再生も可能。これまでのMDライブラリがそのまま活かせます。

最長約34時間（※1）の長時間録音

1GBの大容量Hi-MDディスクを使用すれば、最長約34時間（※1）の長時間録音が可能（表1参照）。また、現行MDディスクでも、「Hi-MD」フォーマット化することで従来比約 2倍（※2）・最長約10時間の長時間録音が可能です。※1:1GB Hi-MDディスク使用時※2:LP4モード、80分ディスク使用時で約320分を基準に比較。

表1 Hi-MDモード録音時間

		録音時間	
		80分ディスク Hi-MDモード	1GB Hi-MDディスク
録音モード	PCM	約28分	約1時間34分
	Hi-SP	約2時間20分	約7時間55分
	Hi-LP	約10時間10分	約34時間

表2 MD、Hi-MD録音・再生対応表

		録音モード				
		MDモード			Hi-MDモード	
		MONO	SP	LP2/LP4	PCM	Hi-SP/Hi-LP
使用ディスク	MDディスク	○	○	○	○	○
	Hi-MDディスク	-	-	-	○	○

※1GBのHi-MDディスクを使用してノーマルMDモードおよびMDLPモードの録音はできません。Hi-MDディスクは、Hi-MDモード録音専用のディスクです。
※1枚のディスクにHi-MDモードとMDモードの録音を混在させることはできません。
※Hi-MDフォーマットされたMDディスクおよび1GBディスクへの録音再生につきましては、Hi-MD対応機のみ可能となります。

高速演算処理を実現、High Speed ATRAC DSP&24bitプロセッシング

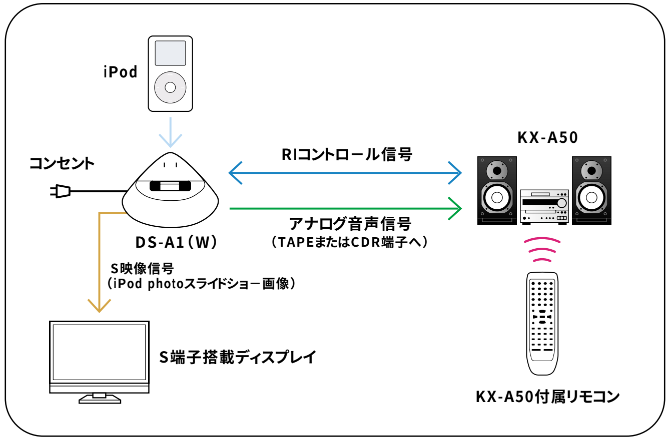
Hi-MDのAUDIO録音モード"Hi-SP/Hi-LP"、MDLP、倍速ダビングなど、あらゆるモードで優れた演算処理能力を発揮する"High Speed ATRAC DSP"を搭載。またD/A&A/Dコンバーター、ATRACなどデジタル信号処理のすべてを24bitの高精度でおこなう"24bitプロセッシング"を採用。録音・再生トータルで、従来のMDはもちろん、Hi-MDの圧倒的なクオリティを実現します。

MDをより快適に操作するグループ機能

1枚のMDに録音された膨大な曲を、複数のグループに分けて整理できるグループ機能を採用。再生時のグループごとの頭出しはもちろん、作成したグループへの曲の追加、削除およびグループ単位での曲順の入れ替えなど多彩な編集作業を可能としています。現行MDだけでなく、最長約34時間（※）のステレオ録音が可能なHi-MDまでも、さらに快適に楽しんでいただけます。 ※1GB Hi-MDディスク使用時

iPodをコントロールできるオプションに対応

KX-A50とiPodがつながる。新しい音楽スタイルが楽しめます。



KX-A50とDS-A1を接続すると、KX-A50付属リモコンで、iPodシリーズの下記の操作が可能になります。

電源連動（ON/OFF）／再生（iPodの再生を開始）／一時停止（iPodの再生を一時停止）／スキップ選曲（iPodで演奏曲を前後に頭出し選曲）／早送り・早戻し（iPodの演奏を早送り・早戻し再生）／ランダム再生（iPodでの再生曲順をシャッフルして再生）／リピート再生（演奏中の楽曲をリピート再生）／プレイリスト、アルバム切替（iPodに登録しているプレイリストや曲リスト中のアルバムを切替）／ダイレクトチェンジ（iPod再生に合わせてKX-A50の入力セレクターを自動切換）／タイマープレイ（スリープタイマーを含み、KX-A50でのタイマー設定にiPodを連動）

その他の機能

■iPodアラーム機能連動※（iPodのアラーム設定でKX-A50を起電してiPodを再生開始）■付属ACアダプターとDS-A1の接続で、iPodの充電が可能■DS-A1のS映像出力からフォトスライドショーの映像をTV等に出力可能（iPod photoのみ）。

※:当動作は、iPodの演奏開始を検知してから動作するため、アンプ側が電源オフの場合、スピーカーから音が出始めるまでには約5秒程度の遅れが発生します。また、セレクター切替中のミュートの間、無音状態になります。

NEW

iPod専用 Remote Interactive Dock

DS-A1（W）

オープン価格

※オープン価格の商品は、希望小売価格を定めていません。

JAN:T4961330019505

◎RIケーブル（1.8m）、金メッキオーディオRCAピンケーブル（1.8m）、金メッキS映像ケーブル（1.8m）、ACアダプター、アダプター（iPod mini用/iPod（10GB・15GB・20GB・photo30GB）用/iPod（30GB・40GB・photo60GB）用）付属
◎写真のiPodは商品には含まれません。

※対応iPod:iPod photo、iPod mini、第4世代iPod（クリックホイール）、第3世代iPod（タッチホイール）（いずれも最新版ソフトウェアのインストールが必要。最新版ソフトウェアはアップルコンピュータ社ホームページよりダウンロードいただけます。）※KX-A50付属リモコンで、iPodのイコライザ設定やMENU選択はできません。
※CD・MD・チューナーなどの音源を、DS-A1を介してiPodへ録音することはできません。

サイズを超えた音への挑戦、新設計ディスクリート構成アンプ

スピーカーを確実にドライブするほどの大電流を扱うアンプ回路には、ICチップに依存するのではなく、厳選されたパーツの自在なレイアウトによるサウンドチューニングが可能なディスクリート構成を採用。伝統的な本格オーディオアンプの基本思想を忠実に踏襲するこの方式を、New A-OMFウーファー振動板の特長をフルに引き出すドライブ能力の確保のためにさらに洗練させることにより、デジタルメディアならではの広大なダイナミックレンジをも余すことなく再現。圧倒的なポテンシャルをコンパクトなサイズに凝縮することに成功した、贅沢な仕様です。

聴感を重視したワイドレンジ再生、WRAT（Wide Range Amplifier Technology）

しなやかで滑らかな音色を再現するするワイドレンジアンプテクノロジー「WRAT」を搭載。いたずらなスペック上のワイドレンジ競争に陥ること無く、100kHzにいたる超高域までの再生を可能とします。微小な音楽情報に向き合い、設計者がヒアリングを繰り返しながらつくり上げたこだわりのアンプ回路です。

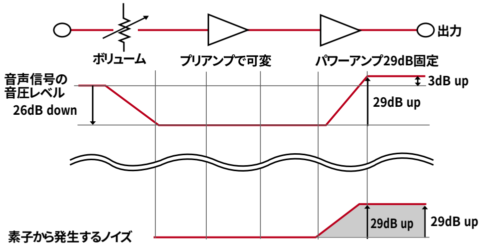
WRAT WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY

小音量時でも豊かなサウンド、オプティマム・ゲイン・ボリューム

オーディオにとって最も困難なこと、その一つが小音量再生です。ボリューム回路には、フルサイズAVセンターで開発された最新の電子ボリューム「オプティマム・ゲイン・ボリューム」を搭載。ボリュームに連動してプリアンプ部の増幅度も可変させ、微小なノイズの増幅を抑制します。聴感上のSN比を大幅に改善し、小音量でも豊かな音楽表現を可能としています。

●オプティマム・ゲイン・ボリューム回路イメージ

オプティマム・ゲイン・ボリュームで3dB増幅



プリアンプの増幅度を可変できるため、ノイズの増幅をおさえることが可能

細部のディテールまで音質にこだわった、センター部アルミフロントパネル

質感の高さはもちろん、高剛性、低共振といった音質面での優れた特性を持つアルミ素材を、フロントパネルに採用しています。

不要な放射音を低減する、新形状エッジ

応答性能が良く放射音の少ない新形状エッジをスピーカーのウーファー振動板外周に採用。微小振幅への応答性に優れ、V字状のヒダが振動軸を正面から横方向に変換作用するため、エッジからの不要な放射音を激減させることに成功しています。

伸びやかで豊かな中高域を再現する、ソフトドームツィーター

振動板の繊維の素材や太さから検討してつくりあげたソフトドーム型ツィーターユニットを採用。開放感に満ちた、自然で明るい音場感を再現、クラスやサイズを超えたサウンドを再現します。

音質と美しさを兼ね備えた仕様、オールMDFキャビネット

スピーカーキャビネットの全面に、剛性の高さと響きの良さで定評があるMDF素材を採用。ウッドパネル素材のなかでも比重が大きく、強力なドライブ力で駆動するスピーカーユニットに安定感を与えることにも成功しています。またキャビネット周辺での不要な音の回折を防ぐために、バッフル板左右はラウンド処理を採用。響きの美しいキャビネットの特性をさらに引き出します。

●サブウーファーモノ出力端子搭載●CD・MDそれぞれ最大25曲まで記憶するプログラム再生●2倍速CD→MDダビング●2段階スーパーバス回路搭載●音のアレンジを自由に設定できる11段階トーンコントロール機能（BASS/TREBLE）●デジタル録音レベル自動設定機能“ DLA Link ”（※1）●トラック指定ワンタッチCDダビング●外部機器との連動も可能なシグナルシンクロ録音機能●MDデジタル録音レベル調整機能●「DIVIDE」実行時に編集ポイントを確認できるMD編集リハーサル機能●選曲やタイトル入力に便利なMULTI JOGダイヤル●FMオートプリセット可能30局メモリーFM/AMチューナー（FMワイドバンド対応）●録音も再生も複数設定可能な最大4モードのプログラムタイマー機能●スリープタイマー機能●CD-R/RW再生対応（※2）●携帯電話のようにスムーズな文字入力が可能なリモコン付属

※1倍速ダビングには対応していません。※2音楽用CDで利用されているPCMフォーマットで録音された音楽用CD-R/RWに対応。ディスクの特性、傷、汚れ、録音状態によっては再生ができないことがあります。また、オーディオ用CDレコーダーで録音した場合、ファイナライズをしていないディスクは再生できません。※各ディスクの特性・傷・汚れ、プレーヤーのピックアップレンズの汚れ・結露により再生できない場合があります。※複製制限（コピーコントロール）機能のついた音楽CDの中には、CD規格に合致していないものがあり、本機で再生できない場合があります。

［KX-A50(B)主要定格］■CD/MDチューナーアンプ＜アンプ部＞●定格出力:14W+14W(8Ω、40Hz～20kHz、全高調波歪率0.4%以下、2ch駆動時)、19W+19W(4Ω、1kHz、全高調波歪率0.4%以下、2ch駆動時)●実用最大出力:26W+26W(4Ω/JEITA)●ダイナミックパワー:21W+21W（4Ω、2ch駆動時)●全高調波歪率:0.4%(1kHz定格出力時)、0.4%(40Hz～20kHz定格出力時)●ダンピングファクター:25(8Ω)●入力感度/インピーダンス:150mV/50kΩ(LINE)●出力電圧/インピーダンス:150mV/2.2kΩ(REC OUT)●周波数特性:10Hz～100kHz/+3dB -3dB(LINE)●トーンコントロール最大変化量:+10dB、-10dB、100Hz(BASS)、+10dB、-10dB、10kHz(TREBLE)、+4.5dB、80Hz(S.BASS1)、+7.5dB、80Hz(S.BASS2)●SN比:100dB(LINE、IHF-A)●スピーカー適応インピーダンス:4Ω～16Ω＜チューナー部＞○FM●受信範囲:76.0MHz～108.00MHz●受信感度:Stereo 17.2dBf 2.0μV、Mono 11.2dBf 1.0μV(75ΩIHF)●SN比:Stereo 65dB(IHF-A)、Mono 67dB(IHF-A)●歪率:Stereo 0.5%(1kHz)、Mono 0.4%(1kHz)●周波数特性:30Hz～15kHz/+1.5dB、-1.5dB●ステレオセパレーション:40dB(1kHz)○AM●受信範囲:522kHz～1629kHz●実用感度(75Ω):30μV●SN比:40dB●歪率:0.7%(1kHz)＜CD部＞●周波数特性:10Hz～20kHz●ダイナミックレンジ:92dB●全高調波歪率:0.009%●ワウ・フラッター:測定値以下(±0.001%(W.PEAK)、JEITA)●音声出力電圧/インピーダンス:-22.5dBm(光デジタル出力)、1.3V(rms)/330Ω(アナログ出力)＜MD部＞●D/Aコンバーター:24bit●録音可能サンプリング周波数:32、44.1、48kHz●再生サンプリング周波数44.1kHz●録音・再生時間:最長約34時間（1GB Hi-MDディスク使用・Hi-LPモード）●周波数特性(デジタル音声):10Hz～20kHz●ダイナミックレンジ:94dB●出力電圧/インピーダンス:1.3V(rms)/330Ω(アナログ出力)＜総合＞●電源・電圧:AC100V、50/60Hz●消費電力:56W●待機時電力:0.2W●最大外形寸法:幅205×高さ147×奥行き356mm●質量:5.0kg●音声入力:デジタル1(光)、アナログ3（LINE、TAPE、CDR）●音声出力:デジタル1(光)、アナログ3（TAPE、CDR、サブウーファープリ）、スピーカー2、ヘッドホン1

■スピーカーシステム●型式:2WAYバスレフ型●定格インピーダンス:4Ω●最大入力:70W●定格感度レベル:82dB/W/m●定格周波数範囲:45Hz～35kHz●クロスオーバー周波数:6.5kHz●キャビネット内容積:8.1リットル●寸法:幅167×高さ290×奥行き248mm（サランネット・ターミナル突起部含む）●質量:4.2kg（1台）●ウーファー:13cm New A-OMFコーン/ツィーター:2.5cmソフトドーム●防磁設計（JEITA）●プッシュ式ターミナル

オンキヨーカスタマーセンター	●TEL:0570-018111（全国どこからでも市内通話料金で話せるナビダイヤル）072-831-8111（携帯電話、PHS、IP電話からはこちら） 受付時間:平日9:30～17:30（土・日・祝日・会社休日除く） ●郵便:〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1 オンキヨー株式会社カスタマーセンター

●ATRAC、ATRAC3、ATRAC3plus、“ Hi-MD ”は、ソニー株式会社の登録商標です。●iPodは、米国及びその他の国々で登録されたアップルコンピュータ株式会社の商標または登録商標です。●RI、OMF、IMAGINATIVE SIGHT&SOUNDは、オンキヨー株式会社の登録商標です。●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、デジタル録音機器の価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。（お問い合わせ先:（社）私的録音補償金管理協会TEL:03-5353-0336 FAX:03-5353-0337）●外観・定格・仕様は性能改善のため予告なく変更する場合があります。●撮影・印刷の条件により、掲載製品の色調が実物と異なることがあります。●「防磁設計」は、テレビとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置の仕方によっては、色ムラが生じる場合があります。その際は、テレビから若干離して下さい。

オンキヨー株式会社 〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1

●アフターサービスの申込は購入店または当社サービス網へ。
サービスセンター ☎首都圏03（5819）2670・☎大阪072（831）8080

●このカタログに掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。
●このカタログに掲載した製品の性能部品最低保有期間は、一部を除き生産終了後8年間です。

⚠注意	正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

コジマ

このカタログの記載内容は2005年5月現在のものです。

このカタログは環境に配慮した植物性大豆インキを使用しています。 PRINTED WITH SOY INK